

ANNO SEDICESIMO - NUMERO OTTO - VENTUNO OTTOBRE DUEMILAVENTITRE - COPIA GRATUITA



# KLEOS

Periodico iscritto nel Registro dei Giornali periodici del Tribunale di Marsala al n° 168 del 31/12/2007



info@giornalekleos.it  
www.giornalekleos.it



Tale e quale...**show?**



# Tale e quale...show?

di **Antonino Bencivinni**

**A**lla fine dell'estate, anche se fino al momento in cui scriviamo le temperature sono ancora estive, diventa inevitabile parlare delle feste della stagione ormai conclusa, magari facendo un raffronto con quanto è avvenuto negli anni passati. Facendo la tara sulla tardività con cui la nuova amministrazione, insediatasi a giugno scorso, è stata costretta ad operare e sulle inevitabili difficoltà di programmazione ed organizzazione di un'attività di richiamo estiva, si può dire, nonostante tutto, che il bilancio non si può considerare negativo: assessori, sindaco e funzionari sono riusciti a "riempire" le finche giornaliere del mese di agosto e in parte di settembre con il forte ausilio delle associazioni e di aziende presenti nel territorio che hanno dato vita ad iniziative con le quali è stato possibile richiamare gente nel paese: dalla Sagra della cipolla di Partanna alla Festa dell'emigrante, dalla presentazione di libri alla Giornata dello sport e alle diverse competizioni (di scacchi, di burraco), dal Premio di poesia "Città di Partanna" alla Festa degli agricoltori con

un concerto di forte richiamo come quello dei Boomdabash. Il merito va all'amministrazione ma va, come si è ribadito, alle associazioni e agli imprenditori abituati nel passato a dare vita alle attività che abbiamo ricordato, comprese quelle messe in opera per la valorizzazione dell'area archeologica dello Stretto che è stato sede, a differenza di prima, di alcune iniziative di richiamo. Una volta che doverosamente è stato detto quanto sopra che pochi si aspettavano avvenisse, va sottolineato altrettanto doverosamente che saranno molto di più le aspettative per l'anno prossimo quando non ci sarà più l'attenuante del poco tempo disponibile per programmare le attività e per cercare di superare possibilmente i limiti che rispetto alle esperienze passate ha avuto quella del



2023: un buon numero di artisti di livello che possano far rivivere il teatro provinciale che in questa edizione è stato cenerentolizzato (mi si consenta l'uso di questo derivato deantroponimico) e che, invece, nel passato è stato la punta del richiamo mediatico, che ha fatto raggiungere a Partanna e alle sue feste un alto livello di notorietà invidiatissimo dai paesi vicini.

**O  
TT  
OBR  
EMES  
E DELL  
AVISTA**



**OTTICAGRASSA**  
SPECIALISTI NELLA CURA DEI TUOI OCCHI

**IL BENESSERE DEI TUOI OCCHI  
INIZIA DALLA PREVENZIONE**

**EFFETTUA DA NOI UN CONTROLLO VISIVO**



Via A. Gramsci, 44 (Zona Camarro) PARTANNA (TP) 0924 051268 - 351 6132777

**Il prossimo numero sarà in edicola il 25 novembre 2023**

## Sommario del n. 8



**Periodico di informazione**  
Iscrizione al Registro dei Giornali periodici del Tribunale di Marsala n. 168 del 31/12/2007

**DIRETTORE RESPONSABILE**  
Antonino Bencivinni

Stampa Grafiche Napoli Campobello di Mazara  
Tel. 0924 912366

**EDITRICE ASSOCIAZIONE CULTURALE "KLEOS"**  
Via Mazzini n. 7 - PARTANNA tel. 0924 924360  
www.giornalekleos.it e-mail info@giornalekleos.it



**Copertina del mese scorso**

Tale e quale...show?	p. 2
MARINELLA DI SELINUNTE - "Forte interesse degli agricoltori alla proposta di costituzione del Club"	p. 3
CASTELVETRANO - Presentata la Silloge "Stazione di Campagna"	p. 3
PARTANNA - Intervista all'assessore Massimiliano Atria	p. 5
LA CRITICA - Suggerimenti alla nuova amministrazione	p. 6
PARVA FAVILLA - ANCORA SULLA CONTINUITA' E/O LA DISCONTINUITA'	p. 6
GIOCHI E PASSATEMPI	p. 8
RIBERA - Presentato il progetto per l'auditorium del Conservatorio Musicale "Toscanini"	p. 11

## Asaro: "Forte interesse degli agricoltori alla proposta di costituzione del Club"

**MARINELLA DI SELINUNTE** - Abbiamo chiesto informazioni sui suoi progetti immediati a Tommaso Asaro, la cui famiglia da più di cento anni esporta olio ed olive in America e che quest'estate ha lanciato l'idea di un Club degli agricoltori della Valle del Belice ed ha fatto conoscere l'oleato - la bevanda che mette insieme caffè e olio nocellara - alla presenza dei più grandi esponenti della multinazionale americana Starbucks produttrice dell'oleato.

### Consensi ed adesioni al club da parte degli agricoltori allo stato attuale sono stati numericamente rilevanti?

L'interesse al Club è molto forte da parte degli agricoltori che continuamente ci chiedono del club. Ancora le adesioni formalmente non sono iniziate perché stiamo aspettando la fine della campagna di quest'anno per essere pronti ed iniziare le iscrizioni.

### Ritiene che la novità dell'oleato, che coniuga caffè e olio nocellara, stia rispondendo alle aspettative e possa contribuire a promuovere un effettivo rilancio



Starbucks a Roma Montecitorio

### della Valle del Belice come territorio di eccellenza?

Per quanto riguarda l'oleato, non sono né posso essere la persona che può dare i



Starbucks a Milano

numeri sulle attuali vendite e sui quantitativi di Starbucks, posso però dire che il feedback è molto positivo: ogni giorno là dove l'oleato è stato proposto ai consumatori, tanti lo hanno assaggiato per curiosità ma poi spesso sono tornati ad acquistarlo nuovamente; la curiosità infatti è il motore che porta il cliente ad assaggiare l'oleato, ma quando il cliente ritorna non è più una questione di sola curiosità: certamente vuol dire che l'oleato piace alla gente.

## Giovanna Venezia è primaria dell'ospedale "Santa Croce e Carle" di Cuneo

**CASTELVETRANO** - Sembra ieri il periodo in cui la bravissima studentessa Giovanna Venezia frequentava le ultime classi del Liceo Classico "Giovanni Pantaleo". Sono passati invece poco più di trent'anni e la talentuosa Giovanna è diventata primario di Gastroenterologia all'ospedale "Santa Croce e Carle" di Cuneo. I successi nella vita scolastico-lavorativa non le sono mancati: Laurea in Medicina e Chirurgia e Specializzazione in Gastroenterologia ed Endoscopia Digestiva a Palermo con il massimo dei voti e la lode. Dal 2010 dirigente medico di Gastroenterologia al "Santa Croce e Carle" di



Cuneo. Dal 2018 responsabile della struttura semplice di Endoscopia Digestiva e dell'ambulatorio delle malattie bilio-pancreatiche e del Gruppo Interdisciplinare Cure dell'ospedale di Cuneo e componente del Percorso Diagnostico Terapeutico Assistenziale Interaziendale della Regione Piemonte "Neoplasie del tratto digerente e delle vie biliari e pancreas". Pubblicazioni scientifiche su riviste specializzate e partecipazioni a congressi in qualità di relatore non si contano più. Auguri da parte della redazione e del direttore di Kleos che al Liceo è stato il suo docente di Filosofia e Storia.(a.b.)

## Presentata la Silloge poetica di Tino Traina "Stazione di Campagna"

**CASTELVETRANO** - Nel pomeriggio di domenica 15 ottobre nella Chiesa di San Domenico è stata presentata la Silloge poetica del poeta-medico Tino Traina "Stazione di Campagna" pubblicata da Spazio Cultura Edizioni di Palermo con la prefazione di Franca Alaimo ed acquerelli di Vita Maria Di Giorgi. Sono intervenuti Rosario Atria, presidente della società Dante Alighieri organizzatrice dell'evento, e Antonino Cangemi. Le letture sono state affidate a Ermelinda Palmeri, le musiche ad Aido Mangiaracina. Numeroso il pubblico presente.



## L'amicizia festeggiata

**MARINELLA DI SELINUNTE** - L'amicizia è stata vissuta in modo inusuale da un gruppo di coppie più che sessantenni in un'abitazione di Marinella di Selinunte: cibo tradizionale a base di olive, caponata, salsiccia, pasta con l'aglio, melone, tiramisù e poi tanto Karaoke per un salutare ritorno mentale a quaranta o cinquant'anni fa con timidi

accenni di ballo. E' stato un modo per affermare ancora una volta che l'amicizia può resistere al tempo che passa e può mantenersi al di là di differenze di visioni del mondo e di esperienze diverse di vita vissuta.



## Totò Cascio a Partanna

Lo scorso 29 settembre, in occasione dei festeggiamenti della Madonna della Libera, è stato presentato il libro di Totò Cascio "La gloria e la prova" edito da Baldini e Castoldi. Il testo ripercorre le vicende dell'enfant prodige del film, premio oscar, Nuovo Cinema Paradiso, che dopo un periodo ricco di soddisfazioni e riconoscimenti in vari settori del mondo dello spettacolo, ha dovuto fare i conti con una brutta malattia degenerativa, la retinite pigmentosa, che l'ha privato nel corso degli anni della vista. Durante questo percorso di vita Totò ha dovuto rinunciare a proseguire la sua prematura e fulgida carriera di attore, isolandosi in se

stesso e vergognandosi di rendere pubblica la sua condizione. Dopo un periodo di autoanalisi e di meditazione religiosa, l'attore ha sentito il bisogno di manifestare agli altri la sua storia, ed attraverso una terapeutica scrittura ha dato vita con l'ausilio del giornalista Giorgio De Martino, al testo autobiografico, che ha come sottotitolo "Il mio nuovo cinema paradiso 2.0". La manifestazione è stata promossa ed organizzata dalla Pro Loco di Partanna con l'ausilio dell'"Associazione Culturale Partanna Today". La moderazione della serata è stata affidata alla dottoressa Giuseppina Trincerì, che ha dialogato con l'autore sulle tematiche inerenti la disabilità.



L'incontro è stato intervallato dalle musiche di Franco Giacomarro e da letture di passi del testo a cura di Anna Maria Varvaro.

**Stefano Caruso**

## Nutrizione Non tutti i grassi trans sono pericolosi...

Studi sull'uomo hanno da tempo mostrato stretta correlazione tra l'assunzione di acidi grassi trans industriali (quelli presenti in margarina e burro chiarificato aggiunti a merendine, glasse, biscotti, patatine fritte, pasti confezionati per prolungare la vita dei prodotti reperibili sugli scaffali dei supermercati) e lo sviluppo di malattie cardiovascolari, portando diversi Paesi a promulgare leggi che ne limitano la presenza nei prodotti alimentari.

Studi in vivo e in vitro dimostrano che gli acidi grassi trans industriali promuovono l'infiammazione e sono anche causa dell'ac-

cumulo di grasso nel fegato piuttosto che nel tessuto adiposo.

Gli acidi grassi trans industriali stimolano anche la via di sintesi del colesterolo ovvero l'aumento delle concentrazioni di colesterolo totale e LDL e portano alla diminuzione delle concentrazioni di colesterolo HDL (colesterolo "buono").

Tuttavia gli acidi grassi trans non possono (e non devono) essere completamente eliminati dalla dieta umana poiché sono naturalmente presenti anche nella carne e nei latticini dei ruminanti e, proprio questi ultimi, mostrano effetti differenti rispetto

agli acidi grassi trans industriali.

È interessante notare infatti che gli acidi grassi trans dei ruminanti sembra non promuovano né l'infiammazione, né lo stress del reticolo endoplasmatico, né la sintesi endogena del colesterolo, a differenza di quelli industriali.

Ciò potrebbe creare, in futuro, nuove prospettive d'azione degli acidi grassi trans (naturali) verso nuove finestre terapeutiche per il trattamento di malattie caratterizzate da un metabolismo alterato dei lipidi.

**Dr. Davide Traina**  
Biologo Nutrizionista

## ADDIO....., ACNE

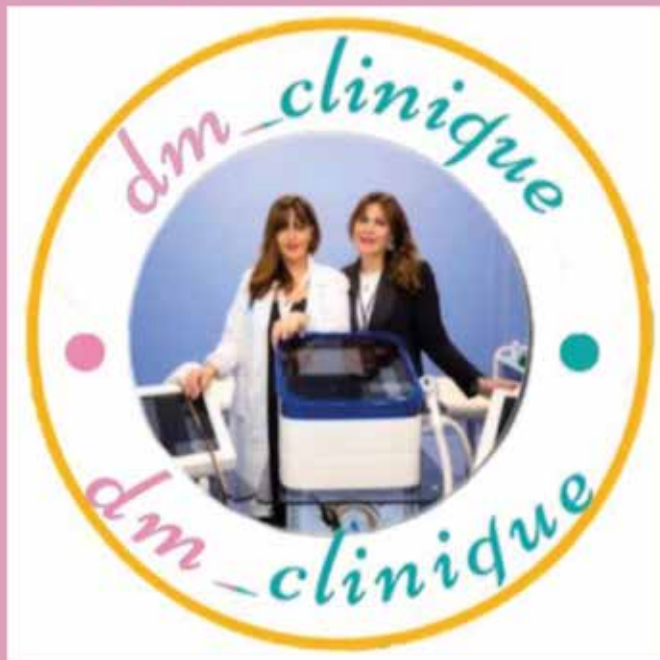
La Radiofrequenza è una tecnologia che con onde elettromagnetiche, studiate per il trattamento specifico dell'acne, attualmente costituisce il sistema più avanzato per risolvere questo problema. Agisce contro l'acne in tre direzioni: possiede un alto potere antisettico, ha la proprietà di normalizzare l'attività delle ghiandole sebacee limitando in poche sedute le pustole e i noduli, e infine agisce sui fibroblasti, aumentando la creazione di neocollagene, riducendo pertanto le cicatrici. Il trattamento è indolore, non invasivo, senza effetti collaterali. dm\_clinique ha perfezionato un protocollo rivoluzionario che assicura un eccellente risultato già dalla prima seduta. La Radiofrequenza esercita anche una potente azione antirughe, migliora il rilassamento della pelle e la compattezza della cute.

Per prenotare chiama il 3473499981



Prima

Dopo



# Intervista all'assessore Massimiliano Atria

Abbiamo deciso di intervistare l'assessore del comune di Partanna, Massimiliano Atria, che fa parte della giunta nominata, dopo le ultime elezioni comunali (maggio 2023), dal neosindaco Francesco Li Vigni, assieme agli altri assessori Valeria Battaglia, vicesindaca, Roberto De Gennaro Crescenti che ha ottenuto, tra le altre, la delega alla cultura, Filippo Inzerillo con le deleghe delle Politiche agricole, Fiere e mercati, Filippo Luca Triolo che ha ricevuto, tra le altre, la delega all'urbanistica.

**Ci vuole dare alcune informazioni che riguardano la sua attività politica e istituzionale precedente a quella attuale?**

La mia prima candidatura al Consiglio Comunale di Partanna risale al 2003, avevo 32 anni e sono stato candidato in una lista civica che sosteneva la candidatura dell'on. Vincenzino Culicchia. Era la mia prima esperienza ma ricordo con piacere che mi sono trovato subito a ricoprire diversi ruoli che erano in qualche modo attinenti sia ai miei studi universitari (laurea in economia e commercio) che alla mia attività lavorativa. Sono da circa 25 anni dipendente di un ente pubblico nel settore tributi e sono anche un professionista per le imprese come esperto di consulenza tributaria. Dal 2003 al 2008 ho ricoperto diversi incarichi quale Assessore del Comune di Partanna con delega al bilancio e tributi, componente della Commissione ex art 5, componente del Nucleo di Valutazione del Comune di Partanna e per due anni circa Consigliere Comunale.

La mia seconda esperienza da Consigliere Comunale risale al 2018 quando ho sostenuto l'ex Sindaco Nicolò Catania.

L'ultima mia candidatura nel 2023, quando sono stato rieletto in Consiglio Comunale con la lista "NUOVE VISIONI" sostenendo la candidatura dell'attuale Sindaco il dott. Francesco Li Vigni.

**Come spiega la sua nomina ad Assessore nella Giunta Li Vigni?**

Il Sindaco mi ha scelto principalmente per la mia esperienza acquisita in tema di Bilancio e di esperto dei Tributi Locali, esperienza maturata sia nella professione che svolgo che a precedenti incarichi analoghi in Amministrazioni precedenti.

**La sua nomina era stata concordata prima delle elezioni?**

Assolutamente no. Subito dopo aver vinto le elezioni il Sindaco mi ha detto "Tu devi essere il mio Assessore al Bilancio". Io ho accettato con entusiasmo e senso di responsabilità per il ruolo che andavo a ricoprire. Gestire un Bilancio di un Comune è sempre più complicato, basti pensare alla drastica diminuzione dei trasferimenti statali e regionali.

**Qual è la sua precisa collocazione politica (dica se è un fedele turaniano o se ruota nell'area di Turano)?**

Io sono stato nominato come assessore tecnico e tale mi ritengo all'interno di questa Giunta.

Mi sono sempre candidato in liste civiche e non sono, e non sono mai stato, organico a nessun partito politico. Naturalmente ho le mie idee e le esprimo nel momento del voto. Sono convinto che in un piccolo Comune, come il nostro, sia importante amministrare bene con serietà ed onestà ed è proprio quello che ci stiamo impegnando a fare con i colleghi della Giunta. Con l'onorevole Turano ci lega un'antica amicizia e un rapporto di stima reciproca. Non ho nessuna difficoltà a dire di essere stato uno

dei suoi elettori.

**La sua posizione politica avrà un peso nella direzione della giunta Li Vigni?**

Sono convinto che siano più importanti le competenze, rispetto alla collocazione politica. Con le competenze porti a casa i risultati. Sono un tecnico ed ho la fortuna di fare parte di una compagine assessoriale molto coesa dove si lavora con la massima armonia con l'obiettivo comune che è esclusivamente quello di amministrare il Comune nel migliore dei modi. Le nostre riunioni di giunta sono dei veri e propri momenti di confronto, di studio e approfondimento delle problematiche che ci troviamo di fronte. Inoltre abbiamo una maggioranza in Consiglio Comunale molto attiva e attenta alle problematiche dei cittadini che ci suggerisce e ci sprona a fare sempre meglio nella nostra attività ammi-



nistrativa.

**Data la sua precedente esperienza politico-amministrativa, quali contributi prevede di potere dare per orientare in senso positivo i risultati amministrativi della giunta?**

Uno degli obiettivi principali, per un Assessore al bilancio, è quello di fare in modo che il bilancio di previsione sia approvato il prima possibile. Come già dichiarato in Consiglio Comunale ci impegneremo a rispettare la scadenza di fine anno. Sappiamo che è difficile, e raramente ci si riesce, ma ci proveremo. L'approvazione tempestiva del bilancio di previsione è cruciale per garantire una gestione finanziaria efficiente, trasparente e in linea con le normative vigenti, contribuendo al benessere della comunità locale e alla credibilità dell'amministrazione comunale.

**Che cosa ha fatto finora e che cosa si propone di fare nei prossimi mesi in relazione alle deleghe da lei ricevute?**

Il giorno dopo le elezioni, ci siamo ritrovati in Comune e, guardandoci tutti negli occhi, abbiamo capito che non c'era un solo minuto da perdere. Voglio ricordare a tutti che nel mese di Giugno abbiamo trovato un paese in cui la pulizia lasciava molto a desiderare, in piena emergenza idrica e

con ampi spazi completamente al buio. Come ciliegina sulla torta eravamo anche senza bilancio di previsione. Ci siamo messi tutti al lavoro, Sindaco, assessori e consiglieri, ognuno per le proprie competenze. Sempre nello stesso periodo ci siamo ritrovati ad organizzare l'estate partannese e, modestia a parte, crediamo di avere fatto un eccellente lavoro, con un solo mese di tempo. Ci tengo a sottolineare che all'organizzazione degli eventi ha partecipato tutta l'Amministrazione con la collaborazione attiva dei Consiglieri Comunali.

**Anche se la domanda oggi può apparire anacronistica, ci dica perchè non si è alleato prima delle elezioni col candidato sindaco Zinnanti, legatissimo a Catania col quale lei si è trovato nel passato organicamente a collaborare?**

Rispondo volentieri, per l'ennesima volta, ad una domanda ormai anacronistica. Semplicemente perché la visione del Sindaco Li Vigni e il progetto del gruppo che lo sosteneva era ed è, a mio avviso, la strada giusta da percorrere per la nostra città.

**Ritiene che ci siano i presupposti per risolvere a breve problemi annosi come la molto carente illuminazione pubblica, che è stata tra gli elementi negativi della precedente amministrazione?**

Le criticità ereditate sono molte e di non immediata soluzione. Alcune, come per esempio quella della pubblica illuminazione, richiedono degli interventi strutturali significativi che vanno pensati e ponderati bene, per evitare di prendere decisioni frettolose che poi possano risultare inefficaci, in termini di costi e risultato finale, così come fatto in passato. La nostra Giunta sta lavorando anche su questo, cercando di affrontare le questioni agendo su un doppio binario: sulla manutenzione straordinaria e sulla pianificazione di interventi che pre-

**LE DELEGHE ASSESSORIALI DI ATRIA**

- Bilancio e Finanze
- Tributi
- Servizi Demografici
- Patrimonio Comunale
- Attività Produttive ed economiche
- Turismo e Spettacolo

vedono decisioni di medio/lungo periodo. Sono convinto che riusciremo a trovare la giusta soluzione anche perchè ci sono già diverse idee che si stanno valutando e sulle quali si sta lavorando. A brevissimo partiranno dei lavori per l'adeguamento della pubblica illuminazione in alcuni tratti del nostro territorio completamente al buio, frutto esclusivo del nostro lavoro. Sappiamo che non è bastevole ma da qualche parte si doveva pur iniziare. Abbiamo rimesso la macchina in carreggiata, ora portiamola a pieni giri.(a.b.)



# Suggerimenti alla nuova amministrazione

Partanesi sono in genere più astuti che prudenti, più arguti che sinceri. Amano le novità. Di natura sono litigiosi, adulatori, invidiosi. Sottili investigatori delle loro amministrazioni, presumono come veramente fatto da costoro ciò che essi farebbero se fossero al loro posto. Nello stesso tempo sono ligi alla giustizia. Fedeli a chi amministra, sono disposti ad aiutarlo. Con i forestieri sono affettuosi: e sul nascere di una calda amicizia, sono servizievoli. Il loro carattere oscilla tra due estremi: sono sommamente timidi e sommamente temerari. Si mostrano timidi quando trattano i propri affari, sensibili come sono al loro interesse. A tal fine si trasformano in tanti Protei; si sottomettono a chiunque ritengano capace di aiutarli nella realizzazione dei loro disegni; e servono in modo da sembrare nati per quel servizio. Al contrario sono di incredibile temerarietà in fatto di maneggio pubblico. In questo modo procedono con modi del tutto differenti.

A questo punto vedo già i difensori della partannesità adirarsi e prepararsi con forconi, bastoni e soprattutto con post e quant'altre diavolerie informatiche in marcia verso chi ha OSATO parlar male di Partanna. Chi scrive - relata refero - ha solo sostituito l'originale SICILIANI con PARTANNESI. Purtroppo per questo, rivoltosi della tastiera subiranno un'amara delusione. L'autore vero è morto dopo il 1587, si chiamava Scipio de Castro, siciliano fin nel-

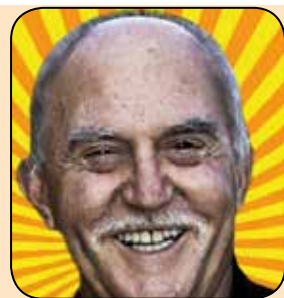
le ossa, scrittore di cose politiche che trascinò vita avventurosa e torbida in un periodo torbido: dall'anno 1490 fino al 1571 il governo della Sicilia fu fatale a tutti i suoi governatori. Che in breve spazio di tempo, si sono trovati a percolare: assediati dalle difficoltà. La maggior parte di loro ci ha rimesso la reputazione, in quel regno: così in profondo caduta e seppellita, che più mai ce l'ha fatta a risorgere, neppure presso i posteri. E qui, più per associazione di idee che per logica, viene in mente un proverbio siciliano che constata la realtà, ma non la giustifica: "fatti la fama e curcati".

Quanto ci sia di vero nello scritto riportato spetterà ai partanesi non agiografici e campanilisti appurarlo. Ma dubito che ciò sia possibile. Partanna è un mondo deviato che ha perso ogni interesse per le idee e la cultura: basta vedere a chi è stata affidata la gestione del Premio di poesia. Qui vigono ormai l'appartenenza e i pregiudizi: se ho male all'orecchio vado dall'otorino, se ho problemi di cuore vado dal cardiologo ma se ho problemi psicologici vado da uno psicologo e non da un serio PSICOTERAPEUTA. Siamo ancora quelli che vanno dalla mamma a farsi tagliare i vermi, da una esorcista che per un colpo di sole mi mette una pignatta sulla testa.

Qui la competenza non conta. Aumentano maestri vecchissimi e ispettori e Provveditori SENZA titolo né comprovata esperienza. Conta

la fama e l'appartenenza. E l'appartenenza è il contrario della competenza. Ormai per cercare un operaio bravo ci si rivolge a S. Ninfa e a Castelvetro: Partanna è ormai un paese senza mani. E se la reputazione è quell'insieme di credenze, valutazioni e percezioni che una comunità formula su un individuo, qui la reputazione è la somma dei pettegolezzi che coloro che rappresentano le autorità epistemiche (coloro che crediamo esperti o saggi onnipresenti) diffondono e impongono. Il mio modesto consiglio ai nuovi amministratori? Prima guardatevi all'interno, espungete il marcio, l'arrivismo, il presentismo, l'interesse privato, il narcisismo, i manipolatori attivi e soprattutto quelli passivi, i tuttologi. E tanto altro ancora assimilabile al siciliano di Scipio de Castro. Fate di Partanna un giardino senza improbabili Centri benessere o Enti truffaldini che regalano diplomi e lauree.

Dopo GOVERNATE Partanna. Del resto governare Partanna non è difficile, è inutile.



**Vito Piazza**

psicologo sociale e ispettore MIUR emerito

## Partanna

Soluzione del cruciverba di p. 11 del n. 7 (settembre 2023) di Kleos

A	C	M	E	B	E	N	E	L	L	I	G	A	E	I	A
L	O	S	C	O	L	O	N	I	A	B	R	I	S	A	
B	R	I	U	R	B	I	N	A	U	R	A	N	O	R	
A	I	T	I	N	I	A	E	S	I	U	D	E	N	I	E
E	R	M	E	S	E	S	O	T	I	C	O	E	R	A	
S	C	A	P	O	A	I	I	F	I	C	O	I	R	A	M
A	C	C	A	P	R	I	M	U	L	A	F	R	A	S	E
P	I	C	V	E	I	C	O	L	O	D	I	A	R	I	
R	A	I	M	O	N	D	O	E	D	I	A	D	E	M	A
I	A	A	L	I	O	I	N	G	E	N	I	E	E	N	
E	I	N	E	A	I	N	I	R	I	G	O	E	N	D	
D	R	O	N	E	A	L	I	E	R	N	O	D	E	O	E

## Inaugurato il Sacrario Militare

Il 13 ottobre, alla presenza di Autorità civili e militari è stato inaugurato, con la scoperta della lastra commemorativa, il Sacrario Militare, restaurato con i fondi del Ministero della Difesa su proposta dell'Associazione Nazionale Nastro Verde, sezione Interprovinciale di Trapani e Agrigento. L'evento è stato organizzato dalla sezione Avis di Partanna in collaborazione con l'Associazione Decorati Medaglia Mauriziana. Alla sezione Avis di Partanna è stata affidata l'area e la gestione del Sacrario.

**Stefano Caruso**



## Parva Favilla

### ANCORA SULLA CONTINUITA' E/O LA DISCONTINUITA'

Dove eravamo rimasti? Ah, già! Se fosse preferibile la "continuità nella discontinuità" o la "discontinuità nella continuità". Parlavamo naturalmente delle aspettative della "metà-più-uno" dei cittadini di Partanna nutrite nei confronti di una amministrazione comunale che era riuscita, contro ogni previsione, a strappare il Comune ad una compagine che sembrava destinata a governare in eterno. Un dubbio amletico, quello sul binomio continuità/discontinuità tra vecchio e nuovo corso della "storia" di Partanna, per la verità di non difficile soluzione. La risposta, infatti, è insita nel motivo stesso della rivoluzione elettorale. Quella "metà-più-una" di schede nasceva dal desiderio di "cambiamento". Ecco perché non si può parlare di sola continuità. Il cambiamento richiede una modifica di rotta, una discontinuità col passato. Non soltanto sulle "cose" da fare, quanto sul "modo" di farle. E allora, come la mettiamo? La mettiamo, perché no?, proprio come consigliava quella vecchia barzelletta riguardo ad una bicicletta priva di cavalletto: appoggiata al muro. L'escamotage di appoggiare al muro la bicicletta anziché lasciarla stesa a terra, in fondo lascia intravedere spirito di iniziativa, vivacità inventiva, capacità di "sognare" modi diversi di affrontare la realtà. Tutte doti che un buon amministratore dovrebbe possedere e praticare. Vogliamo scendere nel pratico? Ecco un esempio banale (ma non troppo!). Se in un quartiere si verifica un guasto alla pubblica illuminazione, non si possono far passare quindici/venti giorni prima che il guasto venga riparato. Si ricorre con urgenza ad uno dei tanti modi consentiti dalla legislazione vigente. L'ideale, per la verità, sarebbe quello di avere nella pianta organica un impiegato fisso. In mancanza dell'elettricista comunale o nelle more dell'espletamento del relativo concorso, si potrebbe ricorrere ad una convenzione con una ditta privata capace di intervenire ad un semplice cenno dell'Ufficio incaricato. In extremis, il Sindaco ricorre ad una ordinanza con effetto immediato. E se tutto questo non è possibile...allora consiglieri ai nuovi amministratori di rassegnarsi alla "continuità" e dimenticare il "cambiamento" e la "discontinuità"!

# L'attualità del pensiero di Federico Caffè

**I**l 15 aprile 1987 dalla sua casa di Monte Mario, a Roma scompare Federico Caffè. Il professore – economista insigne, maestro anche di Mario Draghi – aveva 73 anni. Il suo nome è associato a un mistero irrisolto. Un rebus. Spesso 'paragonato' a quello di Ettore Majorana.

Fu uno dei principali diffusori della dottrina keynesiana in Italia, occupandosi tanto di politiche macroeconomiche quanto di economia del benessere. Al centro delle sue riflessioni economiche ci fu sempre la necessità di assicurare elevati livelli di occupazione e di protezione sociale, soprattutto per i ceti più deboli. Il suo pensiero ha contribuito in modo significativo alle teorie dell'economia politica, focalizzandosi su molteplici aspetti che mantengono la loro rilevanza nell'attualità. Le teorie di Caffè, radicate nel contesto dell'accumulazione del capitale, rivestono una pertinenza notevole in un'epoca in cui l'accentuazione delle disuguaglianze economiche è un tema centrale di discussione. Le crescenti disparità di reddito e

ricchezza, sia a livello nazionale che internazionale, richiamano l'attenzione sulla concentrazione del potere economico e sulla necessità di politiche che mitigano tali disuguaglianze. Le analisi di Caffè sulla dinamica di classe e l'interazione tra struttura economica e sistema politico possono ancora fornire una lente utile per comprendere le radici di questa problematica contemporanea.

In un'epoca segnata da turbolenze economiche, le prospettive di Caffè riguardo agli investimenti pubblici acquistano particolare rilevanza. L'attuale scenario post-pandemico, con la necessità di stimolare la crescita economica e l'occupazione, riflette la sua idea centrale sull'importanza degli investimenti pubblici mirati. La teoria di Caffè si incrocia con il concetto moderno di politiche fiscali espansive, suggerendo che gli investimenti pubblici in infrastrutture, istruzione e ricerca possono fungere da motore per la ripresa economica. Questa prospettiva si allinea con il dibattito globale sul ruolo delle politiche di spesa pubblica nel

favorire una crescita sostenibile e inclusiva. La critica di Caffè all'austerità e al neoliberismo presenta notevole risonanza nell'ambito dell'Unione Europea e delle politiche di bilancio nazionali. L'esperienza della crisi finanziaria e le risposte delle autorità economiche suscitano riflessioni sulla validità delle politiche di austerità come strategia di risanamento fiscale. Le argomentazioni di Caffè, che mettono in discussione l'efficacia di tali misure nel promuovere lo sviluppo sostenibile e il benessere sociale a lungo termine, forniscono una base critica per valutare le politiche economiche attuali.

Quel 15 Aprile 1987 sul comodino vennero ritrovati l'orologio, gli occhiali, le chiavi, il professore svanì nel nulla lasciando dopo di sé un grande silenzio. Questa effettivamente mi sembra la sintesi giusta.

**Francesco Cusenza**

Consulente Finanziario Autonomo  
f.cusenza@capitalsuitescf.it

## Religiosità

# Medjugorje: luogo dell'anima

**R**ispetto e ammiro papa Francesco per la sua freschezza pastorale, per l'interpretazione letterale del Vangelo che predica umiltà, misericordia, perdono, penitenza, amore e fratellanza. E' un Papa meraviglioso che si intrattiene con gli ultimi, che telefona agli sconosciuti, che va a messa nelle chiese di periferia sedendo negli ultimi banchi, che si reca dall'occhialaio per comprare un paio di lenti, che vive in una cameretta semplice e scarna anziché usufruire delle lussuose dimore del Vaticano. Amo questo Papa per ciò che dice e soprattutto per ciò che fa e lo amo anche quando dice di essere scettico sulle apparizioni di Medjugorje, specie di quelle che i veggenti dicono di avere ogni giorno, ogni mese o alcuni giorni dell'anno. "La Madonna non è un postino, non invia messaggi telegrafici, non contatta con cadenza quotidiana questo o quel veggente". Sono in sintesi le sue espressioni riferite in conferenza stampa sull'aereo che lo riportava a Roma da Fatima dove aveva consacrato due dei tre pastorelli veggenti della Madonna. Il Papa è il Papa ed io lo rispetto e Papa Francesco lo rispetto ancora di più per le ragioni che ho detto. Ma su Medjugorje mi permetto di dissentire anche da sua Santità e cercherò di spiegarne i motivi. Innanzi tutto debbo ringraziare la mia adorata moglie che mi ha invogliato a compiere nel lontano 2009 il primo viaggio-pellegrinaggio a Medjugorje. Debbo

ammettere che non sono mai stato un vero credente. Andavo a messa forse una o due volte l'anno, mai una confessione, mai una comunione, ma per accontentare mia moglie e anche per una curiosità di turista fai da te, abbiamo deciso a Pasqua 2009 di affrontare un'avventura: partire in auto, arrivare a Bari, imbarcarci per Dubrovnik, attraversare la Croazia, entrare in Bosnia e finalmente giungere a Medjugorje. Viaggio bellissimo, suggestivo benchè interrotto da continui controlli di frontiera. Croazia terra meravigliosa, mare e monti. Da allora abbiamo ripetuto l'esperienza per ben sei anni consecutivi, sempre in macchina, tranne una volta in cui abbiamo preferito aggregarci ad un pellegrinaggio in aereo. Vi dirò brevemente le mie impressioni. La prima volta che arrivai a Medjugorje (cittadina bosniaca di campagna assolutamente anonima e priva di qualsiasi attrazione turistica), ebbi l'impressione che il cielo fosse più basso, come se la volta celeste fosse più vicina alle nostre teste. Non so come spiegarlo: ma avevo l'impressione che l'azzurro del cielo fosse diversamente collocato rispetto a quello che normalmente ammiro in qualsiasi altro posto del mondo. I pellegrini erano migliaia provenienti da tutti i posti della Terra, file enormi ed infinite di pellegrini aspettavano con disciplina e pazienza il loro turno per essere confessati. Folle oceaniche seguivano messe in ogni lingua e in ogni luogo. L'ascesa

al Pordbordo, luogo dell'apparizione, e quella ben più impegnativa al Krizevac culminante con la croce di pietra, erano i momenti topici del pellegrinaggio. Ebbene, nonostante l'età avanzata, l'ascesa tra quelle rocce scoscese, appuntite, pericolose mi divenne quasi agevole man mano che salivo su quei monti apparentemente inaccessibili. Come se una forza soprannaturale mi desse la spinta necessaria per salire e scendere da quelle impervie alture. Ho visto gente piangere per grazia ricevuta, miracolati, fenomeni strani di immagini sacre formate dalle nuvole in quel cielo ribassato. Ho visto aprirsi il firmamento occupato da nuvole nere sotto una pioggia battente e spuntare un sole caldo mentre una delle veggenti incontrava centinaia di pellegrini raccolti in silenzio sul grande cortile delle suore di carità. Infine nell'ultimo viaggio ho avuto la Grazia di una completa conversione davanti alla Madonna di Tijalina, un paesino ad una trentina di km da Medjugorje, dove un santo sacerdote campano, padre Raimondo Di Rienzo, ha officiato una messa speciale per la conferma della promessa nuziale. Io non sono nessuno per dire se a Medjugorje la Madonna è apparsa ai sei veggenti, se continua a comparire, se i suoi messaggi mensili sono una invenzione o se rispondono ad una esigenza commerciale di attrazione turistica. Io ci credo e basta! Posso solo dire che a Medjugorje ho trovato la grazia della conversione, che da allora vado a messa ogni domenica, ci vado con entusiasmo, con amore per Dio e per la Chiesa, che mi confesso ogni mese e che mi comunico ogni domenica e che da allora la mia vita, prima senza senso, ha assunto un nuovo significato d'amore e di estatica contemplazione, di dedizione assoluta a Dio, alla Madonna e a Gesù Cristo. Dio volendo, finchè la salute me lo permetterà, tornerò in Bosnia Erzegovina almeno una volta all'anno per rinnovarvi il mio patto di dedizione alla santa natura di quei luoghi speciali.

**Pietro Errante**



Le 10 canzoni più programmate dal 21 settembre al 18 ottobre 2023

## RCV CHART

a cura di Salvo Li Vigni

1. LEWIS CAPALDI – Someone you loved
2. THE BLESSED MADONNA – Mercy
3. PEGGY GOU – Nanana (It goes like)
4. BLINK 182 – One more time
5. U2 – Atomic city
6. J BALVIN USHER & DJ KALED – Dientes
7. VILLABANKS – Papaya
8. JENNY – You and me
9. DOJA CAT – Paint the town red
10. JAMES HYPE & KIM PETRAS Drums

## ITALIA CHART

a cura della redazione di RCV Radio Network

1. VASCO ROSSI – Gli sbagli che fai
2. ANGELINA MANGO – Che t'ò dico a fa'
3. THE KOLORS - Italodisco
4. ANNALISA – Ragazza sola
5. CLAUDIO BAGLIONI – A tutto cuore
6. ANGELINA MANGO – Ci pensiamo domani
7. ROSE VILLAIN – Io, me ed altri guai
8. FEDEZ, ANNALISA, ART. 31 – Disco Paradise
9. ELODIE – A farli spenti
10. MODA' – Il foglietto col tuo nome

a cura di Ina Venezia

## BIGOLI CON FRIGGITELLI, POMODORINI E BRICIOLE CROCCANTI ALLE OLIVE

**Ingredienti:** 250 g di pasta fresca tipo bigoli, 250 g di friggittelli, 10 pomodorini datterini, 1 peperoncino, mezza cipolla, uno spicchio di aglio, olio extravergine di oliva, sale, basilico, 5 cucchiaini di mollica fresca di pane, 2 acciughe sottolio, 3 olive verdi.

**L**avate e pulite i friggittelli, privateli dei semi e tagliateli a striscioline. Lavate i pomodorini e tagliateli a metà o in quattro. In una padella soffriggete a fiamma bassa con un filo di olio extravergine di oliva la cipolla, l'aglio e il peperoncino. Unite i friggittelli e, dopo qualche minuto, i pomodorini. Se necessario aggiungete un filo di acqua e fate cuocere a fuoco lento. Lasciate i friggittelli leggermente croccanti.

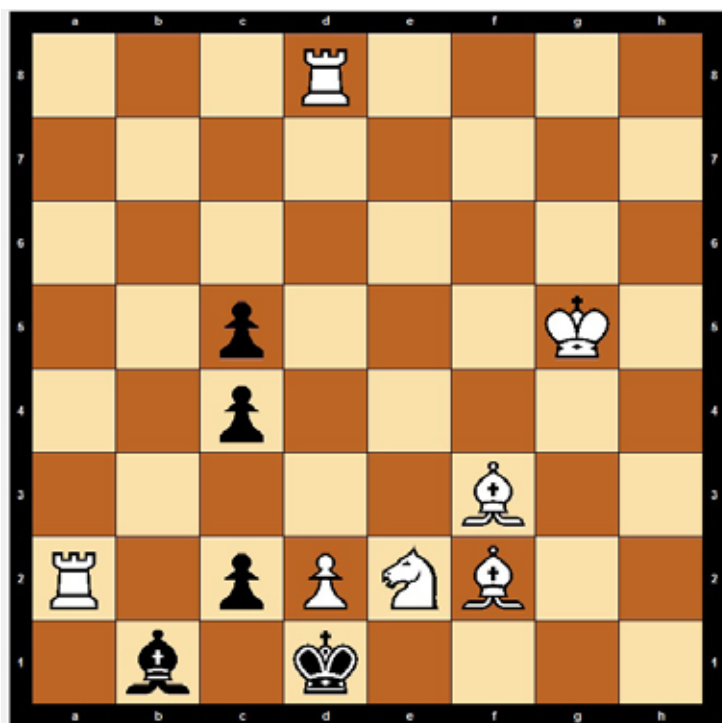
In un padellino sciogliete le acciughe con un filo di olio extravergine di oliva. Poi unite la mollica fresca e le olive tritate finemente. Lasciate tostare finché le briciole non saranno dorate. Lessate la pasta e unite-la, ancora al dente, ai friggittelli. Saltate con qualche cucchiaino di acqua di cottura. Spezzettate sulla pasta qualche foglia di basilico. Servite spolverando con le briciole croccanti alle olive.



## Il Bianco muove e dà matto in due mosse!

a cura dell'Associazione Arcadia di Partanna

(la soluzione sarà pubblicata nel numero di novembre 2023 di Kleos)



La soluzione del quesito del n.7 di settembre 2023 di Kleos è la seguente:

Soluzione: 1) Dc8-Dxa3 2) Cxd5+ matto

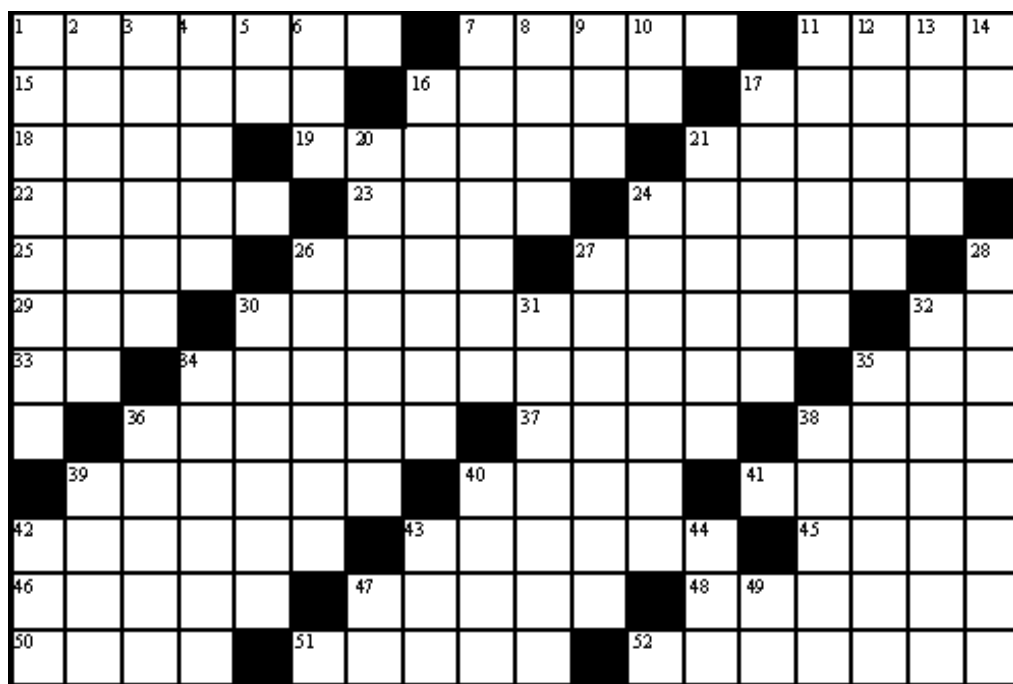


# Qualche passatempo tra una lettura e l'altra

(Lucio Bencivinni)

**ORIZZONTALI:** 1. Isola delle Egadi - 7. Gesti affettuosi - 11. Tipo di tessuto - 15. Prescelti per una carica tra più persone - 16. Opera di Puccini - 17. Elemento chimico di simbolo Ce - 18. Uccello marino dalle ali appuntite e becco lungo - 19. Il nome di due

suddivisioni del territorio dell'antica Attica - 21. Breve trattazione scritta che in alcune facoltà universitarie gli studenti devono presentare - 22. Porzione di terra emersa completamente circondata dall'acqua - 23. Personaggio della mitologia greca - 24. L'arte di combinare insieme i suoni - 25. Fiume della Russia siberiana - 26. La più antica associazione animalista italiana - 27. Prestazione in denaro corrisposta periodicamente per l'utilizzazione di un bene - 29. Saluto nell'antica Roma - 30. Isola dell'Atlantico appartenente alla Danimarca - 32. Marchio di conformità alle norme dell'Unione europea - 33. Rovigo - 34. Differire, prorogare - 35. Compagnia aerea giapponese - 36. Piante erbacee ornamentali - 37. Narrazione epica - 38. Rigida, salda - 39. Strisce di cuoio attaccate al morso del cavallo per guidarlo - 40. Parte inferiore di un oggetto qualsiasi - 41. Stato dell'Africa - 42. Imbarcazione a vela da regata - 43. Mammifero carnivoro, abilissimo nuotatore e cacciatore di pesci - 45. Sinonimo di buoi - 46. Nel pianoforte sono bianchi e neri - 47. Fumetto giapponese - 48. Fu presidente degli Stati Uniti d'America - 50. Sentimento di grande ostilità - 51. Servizio di vigilanza o di ispezione territoriale svolto da militari - 52. Locale adibito alla conservazione del vino.



**VERTICALI:** 1. Risparmiare il più possibile - 2. Evasivo, sfuggente - 3. Celere, rapido - 4. Azienda produttrice di biciclette - 5. Iniziali di Tommaseo - 6. Sorella di uno dei genitori - 7. Piccole tribù indigene dell'America settentrionale - 8. Capitale della Norvegia - 9. Ghiaccio in inglese - 10. Simbolo chimico del sodio - 11. Sostanza naturale secreta da varie piante - 12. È sede del Centro di cultura scientifica Ettore Majorana - 13. Il nome della moglie di Ugo Fantozzi - 14. Società Organismi di Attestazione - 16. Attrezzi usati nel circo per esercizi acrobatici - 17. Forbici usate nel giardinaggio - 20. Giocatori o tifosi di una squadra di calcio di Genova - 21. Pianura caratteristica delle terre artiche - 24. Responsabile aziendale con funzioni direttive e organizzative - 26. Unità di misura dell'intensità media del traffico telefonico - 27. Gioco di carte di origine sudamericana - 28. Pigmento bruno o nero elaborato da particolari cellule - 30. Larve acquatiche delle rane - 31. Altro nome del rombo - 32. Sinonimo di roulotte - 34. Incline, propenso - 35. L'abbigliamento del judoka - 36. Alberi con piccoli frutti commestibili e foglie di cui si nutrono i bachi da seta - 38. Soldato somalo che faceva parte delle truppe coloniali italiane - 39. Strada in inglese - 40. Obbligazione, titolo di credito - 42. Pseudonimo di Sergio Tofano - 43. Rete locale di computer - 44. Antico altare - 47. Simbolo chimico del molibdeno - 49. Enna.

## Musica

### VASCO ROSSI – Gli sbagli che fai

di Salvo Li Vigni

Cari lettori kleossiani, ogni parola spesa su questo immenso rocker sarebbe superflua. Si sa già tutto di lui, ne parlano diverse generazioni e tutte concordano sulla sua grandezza; quindi cosa potremmo ancora non sapere di lui? A mettere tutti d'accordo ci ha pensato lui stesso, con la pubblicazione su Netflix della docuserie dedicata alla sua vita "Vasco Rossi - Il Sopravvissuto". "Io non sono solo un sopravvissuto, ma anche un supervissuto". Prende spunto da qui la serie tv. "Sono sopravvissuto agli anni Settanta, agli anni Ottanta - racconta il cantautore nel teaser della serie -. Alla fine del millennio sono andato in depressione e anche lì sono andato avanti. Sono sopravvissuto a tre malattie mortali nel 2011, quando sono andato in coma tre o quattro volte, preso per un pelo. Fino al 2020 quando è arrivata questa catastrofe mondiale". È per questo che il Komandante non si ritiene solo un sopravvissuto ma un "supervis-

suto". La serie è stata girata in gran parte durante i due anni di pandemia, un periodo di pausa forzata per la rockstar, che ha colto l'occasione per riflettere sul suo percorso artistico e umano. La serie segue Vasco nei luoghi che gli sono più cari, come Zocca, il suo paese natale, Los Angeles, dove ha registrato diversi dei suoi album più famosi, ma anche Bologna, dove si è esibito in concerto a inizio estate 2023 per il tour Vasco Live. Tutto questo prologo per presentare il suo ultimo singolo, "Gli sbagli che fai", che fa appunto da presentazione alla docuserie. È una canzone sulla condizione umana, alla continua ricerca di un 'centro di gravità permanente', "che non può esistere e di un senso che non sempre c'è. Io sono quello che sono grazie a tutto quello che ho fatto, soprattutto gli sbagli. È valsa la pena fare tutto. Lo rifarei, per una vita spericolata e supervissuta". Nel



brano Vasco canta: "Sono diventato quello che sono grazie anche agli sbagli che ho fatto! Sempre a correre, correre, scappando da che (...) Sempre a prendere, prendere che non si sa mai a cercar di correggere gli sbagli che fai", mentre nell'incipit "Ho passato una sera con me" c'è proprio l'idea di raccontarsi e cercarsi, benché quel sé, spiega il cantante, non esista perché tutto si trasforma e noi siamo un processo. Vasco spiega anche il verso "Prendimi la mano e raccontami che niente è impossibile": "Tutti gli artisti fanno questo, spiega ancora Vasco, ti prendono la mano e ti portano in un altro mondo, facendoti credere che niente è impossibile".



# KATIA store

AMA CIÒ CHE INDOSSI



MICHAEL KORS



PARTANNA - MENFI - MARSALA

[www.katiastore.it](http://www.katiastore.it)



# Numeri utili

Professionisti, titolari di negozi, bar, aziende, ecc. che volessero vedere inseriti su Kleos i dati della loro attività possono telefonare al **339 8168521**

## ATTREZZATURE PER L'AGRICOLTURA

**Cevema**, via Cialona sn. - Partanna  
tel/fax 0924 921790 cell. 327 6829139  
e-mail: [cevema@libero.it](mailto:cevema@libero.it)

## AUTOSCUOLE

**Autoscuola Nastasi di Nastasi Michele**, sede di Partanna via F. Turati n.28 - cell. 329 8995062 - Patenti per tutte le categorie. Corsi di formazione professionali CQC e per Attrezzature da lavoro.

## B&B

**B&B Solaria**, via P. Mattarella n.19 - Partanna. Tel 0924 534037 cell. 3292073824. E-mail: [francotigri@libero.it](mailto:francotigri@libero.it)

## COMMERCIALISTI

**Dott. Vito Amato** - Via Genova n. 72 - Partanna - cell. 348 7747537.

## FARMACIE

**Farmacia Rosalba Ciulla** - Via Roma n.149 - Partanna tel. 0924 87363  
**Farmacia Rosanna Dia** - Via V. Emanuele n. 75 - Partanna tel. 0924 49151.  
**Farmacia San Vito srl** - Via F. Leone n. 4 - Partanna tel. 0924 529412, cell.3894498655  
**Farmacia Rotolo** - Via A. Gramsci n. 26 - Partanna tel. 0924 49297.  
**Farmacia Rotolo** - Via Garibaldi n. 28 - Partanna tel. 0924 534354.

# Agrigento

di Enzo Minio

## Ribera: Presentato il progetto per l'auditorium del Conservatorio Musicale di Stato "Toscanini"

**RIBERA** - Presentato al Ministero dell'Università e della Ricerca dal conservatorio statale di musica "Arturo Toscanini" il progetto definitivo per la realizzazione, accanto alla sede centrale, di un auditorium musicale da 350 posti altamente tecnologico e adeguato alle necessità didattiche e di produzione artistica del conservatorio, motivato anche dal notevole incremento degli studenti degli ultimi anni, da 180 a 350 di cui 250 nella fascia universitaria. Il prestigioso e innovativo progetto, affidato a Am3 Studio di Palermo a seguito di pubblica gara e secondo un piano di massima proposto dal conservatorio, è stato approvato all'unanimità dal consiglio comunale il 7 luglio e ha ottenuto, in tempi brevissimi, tutti i pareri tecnici necessari.

Per la realizzazione dell'opera, il cui costo ammonta a poco più di 8 milioni di euro, il conservatorio ha già stanziato un cofinanziamento di 600 mila euro dal proprio bilancio e la Regione Siciliana, tramite il dipartimento assessorato Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, ha già assegnato un cofinanziamento di 100 mila euro per la realizzazione del progetto innovativo a livello europeo.

Il direttore Riccardo Ferrara e il presidente Giuseppe Tortorici del Toscanini hanno detto: "È stata una vera impresa realizzare in pochissimo tempo un progetto definitivo così importante, necessario per implementare le attività didattiche e di produzione artistica del conservatorio che sarà dotato di aule destinate ai dipartimenti di strumenti a percussione e di nuove tecnologie e linguaggi musicali e di sale di incisione".

Il sindaco Matteo Ruvolo manifesta il proprio compiacimento per questo primo risultato ottenuto nella considerazione anche che la realizzazione di un auditorium al servizio del conservatorio era uno degli impegni presi dall'amministrazione comunale a seguito dell'avvenuta statalizzazione ed in occasione della visita ufficiale del Direttore Generale Miur- Afam dott.ssa Marcella Gargano in sede".



Ribera - Toscanini Auditorium 2



Ribera - Toscanini Auditorium 1

## Le farmacie di turno dal 21 ottobre al 19 novembre 2023

	Partanna	Santa Ninfa	Castelvetrano	Campobello di Mazara	Salemi	Vita	Gibellina	Salaparuta Poggioreale	Mazara del Vallo	Menfi
21 ottobre	Rotolo	Dallo	Giardina	Pace	Mang/Aleci V.	Caputo	Gerardi	Di Giovanni	Licari	Spitali
22 ottobre	Rotolo	Dallo	Giardina	Pace	Mang/Aleci V.	Caputo	Gerardi	Di Giovanni	Licari	Spitali
28 ottobre	Farmacia S.Vito	Barbiera	Ingrassia	Tummarello	Tavormina	Viola	Cusumano	Siragusa	Lombardo	Li Volsi
29 ottobre	Farmacia S.Vito	Barbiera	Ingrassia	Tummarello	Tavormina	Viola	Cusumano	Siragusa	Lombardo	Li Volsi
4 novembre	Rotolo	Dallo	Gagliano	Moceri	Spina	Caputo	Gerardi	Di Giovanni	Misuraca/Bono	Sant'Antonio
5 novembre	Rotolo	Dallo	Gagliano	Moceri	Spina	Caputo	Gerardi	Di Giovanni	Misuraca/Bono	Sant'Antonio
11 novembre	Dia	Barbiera	Scarpinati	Pace	Aleci S.	Viola	Cusumano	Siragusa	Montalbano	Spitali
12 novembre	Dia	Barbiera	Scarpinati	Pace	Aleci S.	Viola	Cusumano	Siragusa	Montalbano	Spitali
18 novembre	Ciulla R.	Dallo	Rizzuto	Tummarello	Mang/Aleci V.	Caputo	Gerardi	Di Giovanni	Perricone	Li Volsi
19 novembre	Ciulla R.	Dallo	Rizzuto	Tummarello	Mang/Aleci V.	Caputo	Gerardi	Di Giovanni	Perricone	Li Volsi



DAL 1916

# ASARO®

PARTANNA

*Maestri Oleari  
dal 1916*



[www.asaro.com](http://www.asaro.com)